



Alberto Dolfi si approccia alla musica da giovanissimo, studiando Tastiera, Chitarra e Canto Moderno. Proseguirà gli studi presso il Conservatorio Vecchi Tonelli di Modena, dove si diploma in Composizione e in Pianoforte. Contemporaneamente si laurea presso l'Università di Modena e Reggio Emilia in Comunicazione e Marketing.

Musicista versatile, dopo il percorso classico ha ampliato la sua preparazione musicale esibendosi in ambito pop, rock e jazz come turnista in importanti realtà musicali italiane (Botticino Music Festival, The Voice of Italy ecc..) dove ha avuto modo di collaborare con protagonisti del settore.

Nel 2014 e 2015 si è esibito in qualità di tastierista in una party band sulla compagnia "Princess", esibendosi su navi che solcavano California, Messico, Hawaii e Mediterraneo. Dal 2016 è tastierista nello spettacolo di Sergio Cortés, impersonator di Michael Jackson di fama mondiale.

Ha insegnato Propedeutica e Avviamento Musicale presso l'ISSM "Vecchi Tonelli", Pianoforte e Teoria presso il "Progetto Musica" delle SMS "Paoli San Carlo" e Tastiera e Pianoforte alla Casa della Musica Lusvardi, dove insegna anche Armonia e Musica d'insieme. Nel 2016 è stato invitato a tenere un ciclo di conferenze su Bach, matematica e pittura presso l'Università Popolare Sassolese.

Si occupa di arrangiamenti e trascrizioni sia nel campo della musica classica che nella musica d'uso, e nel campo della computer music lavora con varie DAW per la realizzazione di basi, sigle, jingle, canzoni e colonne sonore.